

TOLEDO

## El Cristo de la Humildad desfila por la judería

S. DORADO/S. RUIZ  
Día 20/04/2011

TOLEDO

Miércoles Santo, día ferial litúrgicamente. En la catedral primada, iglesias parroquiales y conventuales se preparan los monumentos que el Jueves y Viernes Santo guardarán el Cuerpo de Cristo. Suelen destacar los de las religiosas de clausura, con su bella sencillez, adornados con plantas de la tierra. A través de las rejas de los coros, se atisbarán a las monjitas prosternadas y bisbiseantes velando al Santísimo desde un fondo penumbroso.

A comienzos del siglo XVII, el Viernes Santo salía por la tarde de la iglesia del monasterio franciscano de san Juan de los Reyes, la cofradía del Santísimo Cristo de la Humildad con los pasos de la Oración del Huerto, la Adivina o Improperio, Santísimo Cristo de la Humildad, dispuesto a la crucifixión, portado por los religiosos franciscanos, un Santo Cristo y una Dolorosa acompañada por san Juan Evangelista.

Hacia estación de penitencia en la catedral mientras se cantaban las Tinieblas. A mediados del siglo XVII comenzó a desfilarse el Miércoles Santo. La mayoría de las imágenes fueron destruidas durante la Guerra de la Independencia, aunque la cofradía tuvo cierta vigencia hasta 1824. Con el deseo de realzar más la Semana Santa un grupo de amigos componentes de varias hermandades de la ciudad refundaron la antigua cofradía.

El paso le componen cuatro esculturas: el Santísimo Cristo de la Humildad (tallado por el escultor sevillano Darío Fernández), los sayones de la cruz y de la cuerda y un romano. Las preciosas andas en las que es portado han sido realizadas y talladas por Luis y Ricardo Villarrubia y sirven de cobijo a los 30 costaleros que permanecen dentro de ellas unas cinco horas dirigidos por el capataz, José Antonio Esteban.

**Recorrido procesional** La espectacularidad de la salida de la iglesia franciscana y las dificultades que tienen que vencer en diferentes lugares del recogido han convertido a la procesión en un acontecimiento que atrae cada año a un mayor número de personas. La agrupación musical Nuestro Padre Jesús Redentor de Moral de Calatrava (Ciudad Real) interpretará marchas penitenciales durante el itinerario que comenzará a recorrer a las 21 horas y que será el siguiente: plaza de san Juan de los Reyes, Reyes Católicos, Ángel, plaza de san Antonio (saludo a las monjas franciscanas de san Antonio), santo Tomás, Trinidad, Hombre de Palo, Comercio, Belén, Plata, plaza de san Vicente, Alfonso X el Sabio, Alfonso XII, Rojas, santo Tomás, Ángel, Reyes Católicos y por la plaza de san Juan de los Reyes entrar en la iglesia ya entrada la madrugada.